Paloma de Souza chaves de Almeida

Pc Digital Fotografia

22 99850-0884

@pc_digital_spa

Pcdigitalfotos@gmail.com

# QUEM SOU

Sou Paloma Chaves, tenho 31 anos, nascida em São Pedro da Aldeia e moradora da Rua do Fogo.

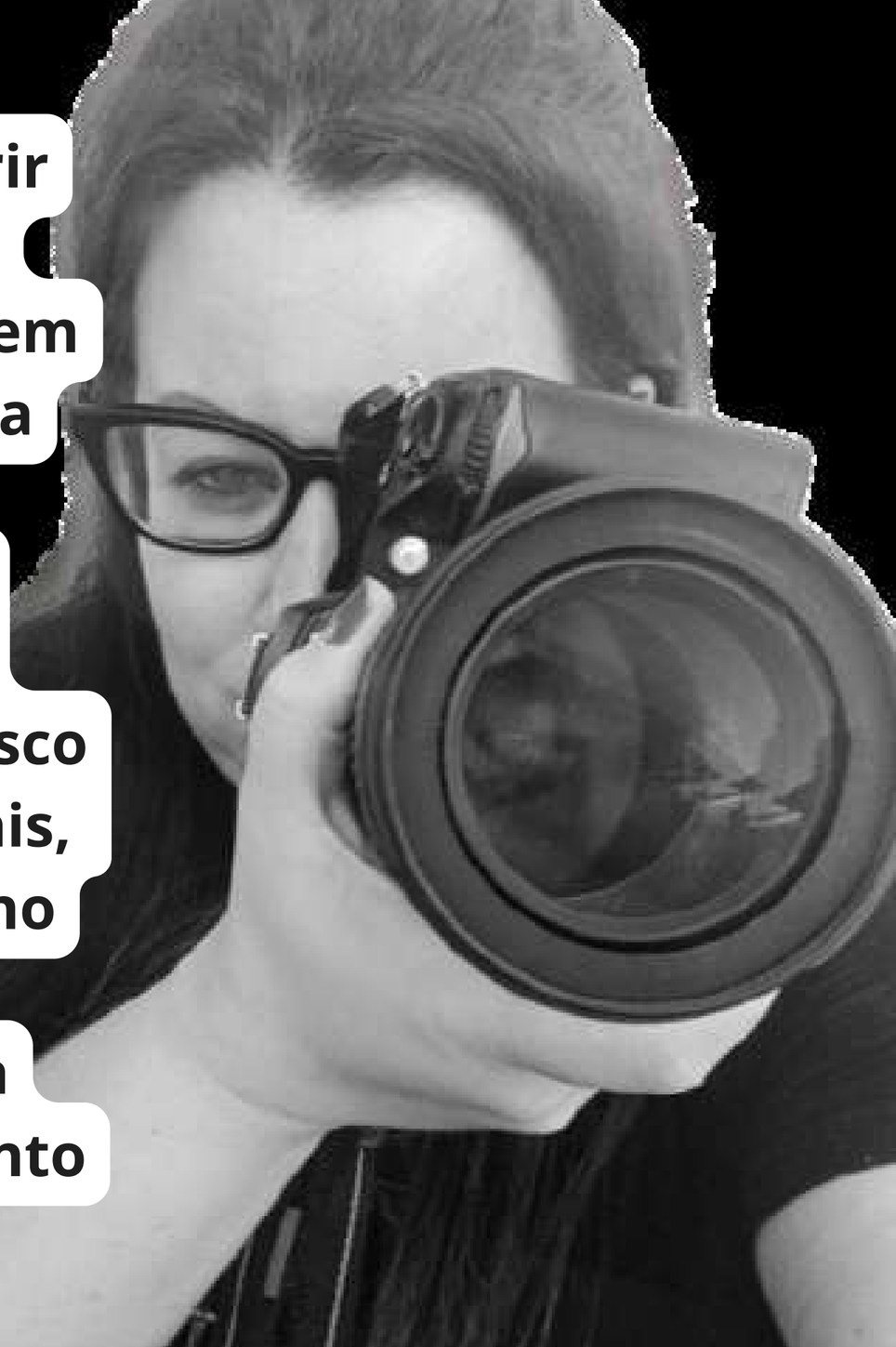
Meu início na fotografia aconteceu de forma simples e voluntária, realizando registros para o GRAPC – Grupo de Projetos Comunitários e para a igreja do meu bairro. Foi nesses espaços que comecei a me apaixonar pela fotografia e a perceber sua verdadeira importância.

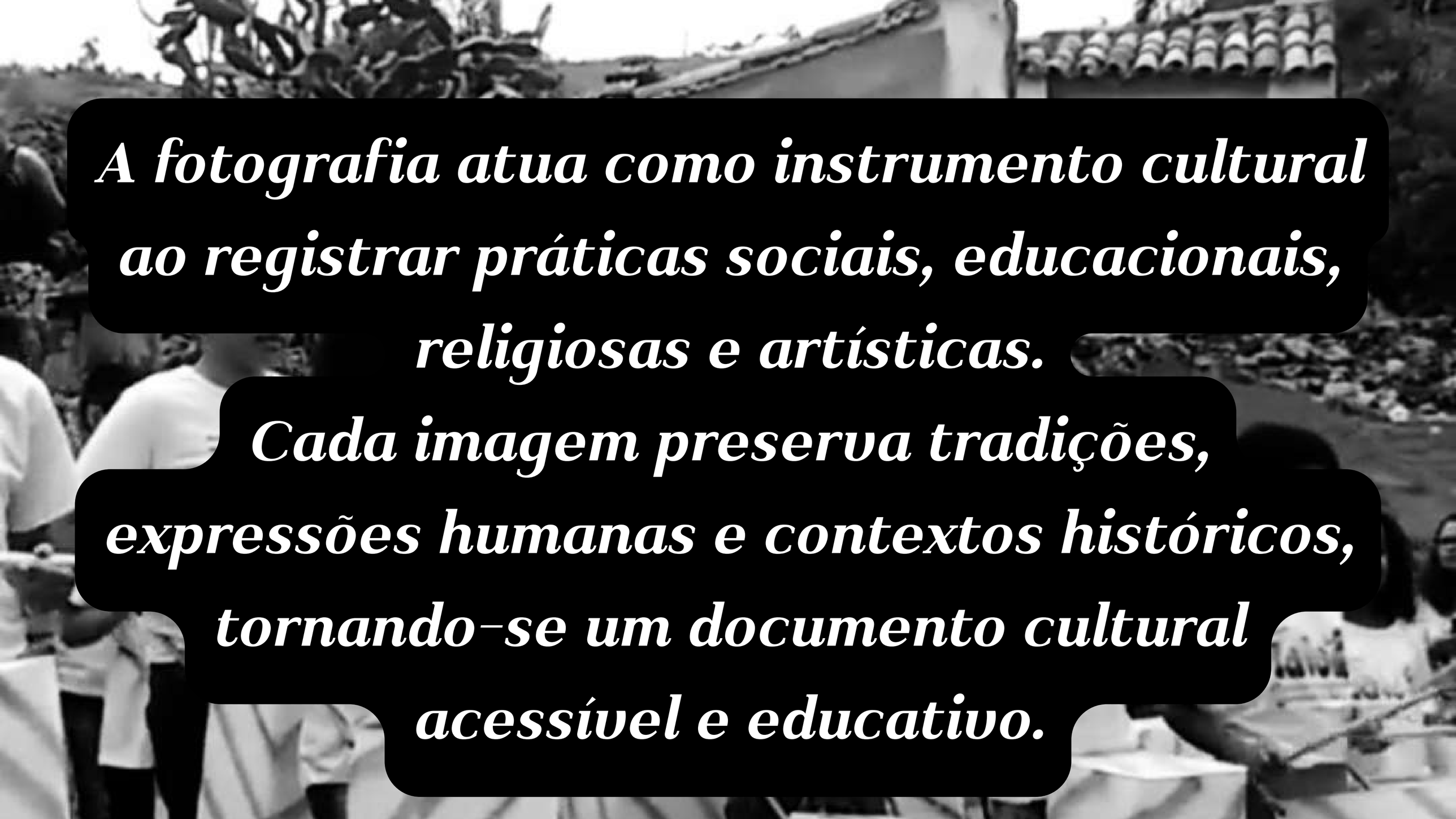
No começo, fotografava com meu próprio telefone. Registrar os sorrisos, a alegria e a emoção das pessoas ao se verem nas fotos me enchia de felicidade e despertava em mim um novo olhar.

Com muito esforço e sacrifício, consegui adquirir minha primeira câmera. Aquilo que antes era apenas um trabalho voluntário se transformou em propósito. Assim teve início minha trajetória na fotografia.

Hoje, sou movida pelo propósito de registrar momentos que constroem identidade social, educacional e cultural. Através da fotografia, busco capturar não apenas imagens, mas histórias reais, sentimentos e vivências que refletem o cotidiano das pessoas e das comunidades.

Meu olhar é sensível e atento à valorização da cultura local, promovendo inclusão, pertencimento e a preservação da memória coletiva.





*A fotografia atua como instrumento cultural ao registrar práticas sociais, educacionais, religiosas e artísticas.*

*Cada imagem preserva tradições, expressões humanas e contextos históricos, tornando-se um documento cultural acessível e educativo.*

**Convido você a conhecer meu trabalho, onde a fotografia se torna uma forma de preservar histórias, valorizar a cultura local e fortalecer identidades sociais e educacionais.**

# 01 Formatura

Cultura Educacional

A fotografia de formatura é um registro cultural e educacional.
Ela marca o encerramento de um ciclo importante na vida de crianças, jovens e famílias, representando conquistas, aprendizados e sonhos.
Cada imagem se torna um documento histórico que preserva a memória educacional e fortalece a identidade cultural da comunidade escolar.

https://www.instagram.com/p/DSxWiYZkWqk/?igsh=MXVxcjhmbnJzdTBldg==

Centro Educacional Doce Mel

https://www.instagram.com/p/DSbOIhLEf_a/?igsh=MTY2MTcybTI2dGQ2cg==

Escola Municipalizada Capitão Costa

# 02 Projetos Escolares

Onde há educação, há cultura.
Fotografar eventos educativos é valorizar o desenvolvimento e o pertencimento. 💛

https://www.instagram.com/p/DLGAZfbxy1T/?igsh=NWVqZHhibXAwaHJm

**Centro Educacional Doce Mel**

A Festa Junina é uma das maiores expressões da cultura popular brasileira.
Por meio das danças, trajes típicos, músicas e tradições, ela preserva costumes, fortalece vínculos comunitários e celebra a identidade cultural.
Meu trabalho fotográfico registra esses momentos como memória viva, valorizando a cultura local, a alegria coletiva e o pertencimento social.

Cultura Educacional

# 03 Eventos Educativos

Os eventos educativos são espaços onde a cultura ganha vida dentro do processo de aprendizado.
Por meio de atividades pedagógicas, eventos e vivências culturais, crianças e jovens desenvolvem conhecimento, identidade e senso de pertencimento.
A fotografia, nesse contexto, atua como ferramenta de registro e valorização cultural, preservando momentos que representam o crescimento educacional, social e cultural dos alunos e da comunidade escolar.
Cada imagem se transforma em memória, fortalecendo a relação entre educação, cultura e história local.

Centro Educacional Doce mel

https://www.instagram.com/p/DTMWMSCAFWb/?igsh=MXdscWpxc2c2bWxiYQ==

Cultura Educacional

# 04 Eventos Comunitários

A capoeira é uma das mais fortes expressões da cultura popular brasileira. Presente em eventos comunitários, ela promove identidade, resistência cultural, inclusão social e pertencimento.

Por meio da música, do movimento e da coletividade, a capoeira conecta gerações e fortalece laços dentro da comunidade.

A fotografia atua como instrumento de preservação cultural, registrando não apenas a roda, mas a energia, o respeito, a união e a história viva construída em cada encontro comunitário.

Cada imagem se torna memória cultural e social, valorizando a cultura local e o protagonismo da comunidade.

https://www.instagram.com/p/CyedUx3Ly1f/?igsh=ZWlwdzllMWc1cHk3

GRAPC Grupo de Projetos Comunitários

Cultura Social

# 05 Projetos Sociais

O Laton é um projeto social voltado para crianças, que utiliza a música como ferramenta de transformação social.

A partir da construção de uma banda musical com materiais recicláveis — como latas, garrafas, baldes, tampinhas e outros itens reaproveitados — o projeto promove arte, criatividade e consciência ambiental.

A proposta une arte, educação ambiental e inclusão social, incentivando as crianças a explorarem sons, ritmos e possibilidades criativas, ao mesmo tempo em que aprendem sobre reaproveitamento e cuidado com o meio ambiente.

O Laton também fortalece o senso de coletividade, trabalho em equipe e pertencimento, transformando materiais simples em instrumentos de expressão cultural e aprendizado.

https://www.instagram.com/p/BUMNMdAhTfa/?igsh=aWNmNXdtejE4OWwz

A fotografia atua como registro da vivência educativa e cultural, preservando momentos que representam criatividade, inclusão e construção de identidade social.

https://www.instagram.com/p/Cswvz-ur-p/?igsh=YzFwOGhjYmR4N2d2

Cultura Social

# 06 Ensaios Infantis

https://www.instagram.com/p/DShgWIVEdYc/?igsh=MWtlcnduOG5tYWVkdA==

O ensaio infantil é uma forma sensível de registro cultural.
A infância representa uma fase fundamental da construção da identidade social e cultural.
Fotografar crianças é preservar gestos, expressões, brincadeiras e vivências que refletem o ambiente familiar, escolar e comunitário onde estão inseridas.
Meu trabalho com ensaio infantil busca registrar a criança de forma natural e respeitosa, valorizando sua essência, sua história e o contexto cultural ao seu redor.
Cada imagem se torna uma lembrança que atravessa o tempo, fortalecendo o pertencimento, a memória afetiva e a cultura local.

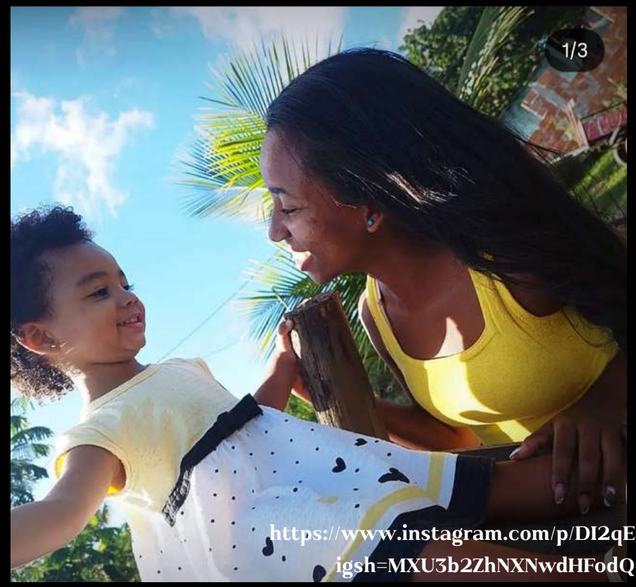
Cultura Familiar

Sorrisos, gestos e descobertas.
Lembranças que ficarão para sempre.✨
A infância também é cultura
Fotografar crianças é preservar identidade e memória. 💙📸
https://www.instagram.com/p/DPsBa12Ee3Y/?igsh=bzV2aHlqMTl3cWcw

# 07 Datas Comemorativas

As datas comemorativas representam importantes manifestações culturais e afetivas dentro da sociedade.
Celebrações como Dia das Mães, Dia dos Pais, Páscoa, Natal e outras datas especiais fortalecem vínculos familiares, educacionais e comunitários, transmitindo valores, tradições e sentimentos entre gerações.
A fotografia atua como instrumento de preservação cultural, registrando esses momentos simbólicos que refletem identidade, pertencimento e memória coletiva.
Cada imagem se transforma em lembrança duradoura, valorizando a cultura local e as histórias construídas em cada celebração.

Datas comemorhttps://www.instagram.com/p/DJfj38QxXrD/?igsh=ZDBtdXVzM3Jqcno3ativas




https://www.instagram.com/p/DI2qE5hxfD7/?igsh=MXU3b2ZhNXNwdHFodQ==

Cultura Familiar

# 08 Registro de Gerações

O registro de gerações é uma forma de preservar a memória cultural e familiar de uma comunidade.

Através da fotografia, é possível contar histórias que atravessam o tempo, conectando avós, pais, filhos e netos, revelando laços afetivos, costumes e identidades construídas ao longo das gerações.

Cada imagem carrega lembranças, ensinamentos e valores transmitidos de geração em geração, tornando-se um patrimônio cultural e afetivo.

Meu olhar busca registrar esses encontros com sensibilidade e respeito, valorizando a história de cada família e a cultura local que se manifesta em seus gestos, olhares e relações.

Cultura Familiar

# 09 Eventos de Igreja, Cultos, Congressos

https://www.instagram.com/p/DR0yFE4Ef-s/?igsh=MTBhNzdzdHI5ZGhzdg==

Os eventos de igreja são importantes manifestações de fé, cultura e identidade comunitária.

Cultos, congressos e encontros religiosos fortalecem laços sociais, transmitem valores e preservam tradições que fazem parte da história de uma comunidade.

A fotografia, nesse contexto, atua como registro sensível e respeitoso, capturando momentos de oração, louvor, comunhão e espiritualidade, sem perder a essência cultural presente em cada celebração.

Cada imagem se transforma em memória viva de fé, pertencimento e cultura, preservando histórias que atravessam gerações.

Cultura Religiosa

A fotografia é cultura viva.
Cada clique constrói
história, memória e
identidade.

# Fotografia

A fotografia não é só imagem:
ela preserva memória, conta histórias, registra identidades e valoriza comunidades.

📸 ***Fotografar é transformar o presente em patrimônio cultural.***